

SUNAE: una mesa cinética en HIMACS inspirada en el arte japonés



SUNAE se trata de una mesa cinética que combina, de forma magistral, el arte ancestral japonés con el diseño contemporáneo y las nuevas tecnologías, trascendiendo la simple condición de objeto para convertirse en toda una experiencia. Diseñada y fabricada íntegramente en Suiza, y realizada en gran parte en HIMACS, esta pieza de diseño representa una extraordinaria combinación de precisión y *savoir-faire* que invita a la contemplación y la meditación.

El nombre **SUNAE** se inspira en la palabra japonesa 砂絵 (*sunae*), que significa “dibujo en la arena”. Fiel a este legado, cada pieza se fabrica artesanalmente, otorgando a cada mesa una identidad única y unas características singulares.

La colección SUNAE interpreta el arte cinético para acompañar cada momento de la vida cotidiana y en donde uno puede encontrar desde la icónica mesa **ORIGIN** y el delicado cuenco **ORBIT**, hasta la majestuosa mesa de comedor **DIMENSION L** y las mesas de centro **DIMENSION S** y **DIMENSION M**.

ORIGIN: el equilibrio perfecto

El modelo **ORIGIN S**, con una estructura circular perfectamente lisa y depurada, y disponible en **HIMACS Alpine White Ultra-Thermoforming** o **Intense Ultra Black**, ha sido concebido para romper las líneas rígidas y aportar una sensación de fluidez natural a los espacios cotidianos.

Contacto HIMACS para la prensa en España:

Sara Navarrete snavarrete@ulled.com / Beatriz Rico brico@ulled.com

Más imágenes en: www.lxhausys.com/eu/himacs

HI.MACS



ORIGIN M se trata de una elegante mesa de comedor con forma redonda y de 130 cm de diámetro, diseñada para acoger cómodamente hasta seis comensales.



La elección de la gama **HIMACS Ultra**, con una capacidad de termoformado un 30% superior a otros a la standard, no solo garantiza posibilidades artísticas prácticamente ilimitadas, sino que también proporciona, en la versión **Intense Ultra Black**, tonos profundos y uniformes durante la fabricación sin perder sus capacidades termoformables. Asimismo, la superficie no porosa y sin juntas visibles del material es resistente a las manchas y extremadamente fácil de mantener.

Contacto HIMACS para la prensa en España:

Sara Navarrete snavarrete@ulled.com / Beatriz Rico brico@ulled.com

Más imágenes en: www.lxhausys.com/eu/himacs

HIMACS

Desde la estructura circular hasta la arena, pasando por la base y la cubierta de vidrio, cada componente puede personalizarse con una amplia variedad de materiales, permitiendo una perfecta integración con cualquier proyecto de interiorismo.

DIMENSION: deja que el movimiento dibuje el instante

Otro de los modelos de la colección es **DIMENSION**, disponible en tres formatos: mesa de comedor, mesa alta y mesa de centro. Totalmente personalizable, combina con elegancia el HIMACS Solid Surface con maderas nobles para realzar los interiores más exclusivos.

Con **Dimension L**, cada comida se convierte en todo un acontecimiento. Esta mesa de comedor personalizable, de generosas dimensiones (200 x 100 cm), puede acoger hasta ocho personas. Más que una cena, quienes se sienten a esta mesa también comparten un momento de poesía al ritmo de la arena en movimiento.



La mesa de centro **Dimension S**, con sus amplias dimensiones de 140 x 70 cm, despliega un auténtico lienzo panorámico donde una esfera de acero interpreta una silenciosa coreografía sobre la arena.

Su contemporáneo formato rectangular permite integrarse de forma natural frente a un sofá y ofrece una superficie espectacular ante la que disfrutar de infinitos patrones. Entre su pulido diseño y la sensación de calma que transmite, Dimension S se convierte instantáneamente en la pieza protagonista de cualquier interior.

Contacto HIMACS para la prensa en España:

Sara Navarrete snavarrete@ulled.com / Beatriz Rico brico@ulled.com

Más imágenes en: www.lxhausys.com/eu/himacs



Una experiencia sensorial en movimiento

Aquí, el diseño minimalista se encuentra con la poesía del movimiento. Bajo una cubierta de vidrio de 85 cm de diámetro, una esfera de acero esculpe silenciosamente una superficie de arena, transformando el hogar en una galería de arte efímera y relajante.

SUNAE abre una puerta a la contemplación. Guiada por el movimiento silencioso de la esfera, la mirada recorre suavemente el dibujo de los patrones, lo que genera una profunda sensación de bienestar. Sin duda, este extraordinario objeto está destinado a convertirse en la pieza central de cualquier espacio.

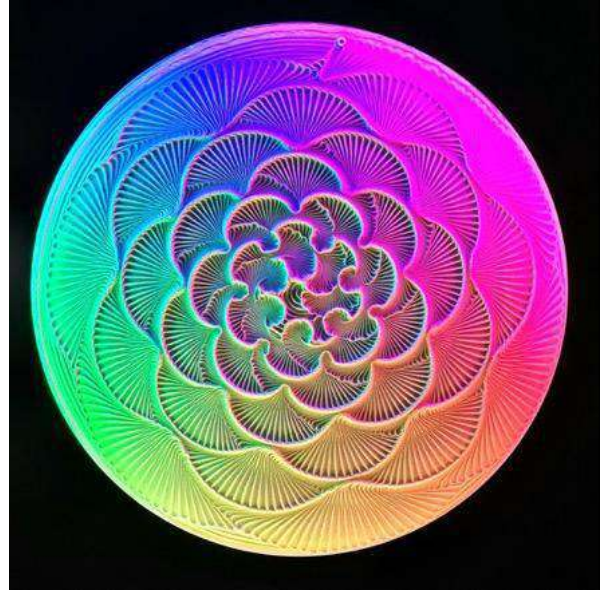
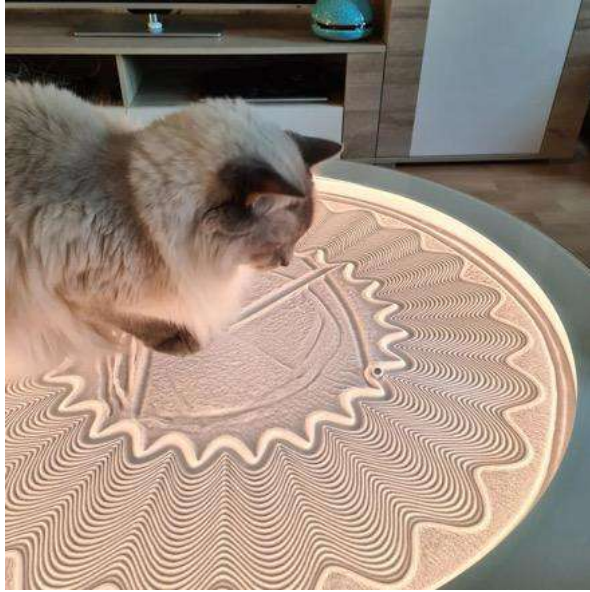
Conectada a una intuitiva aplicación móvil, la mesa permite generar una infinidad de dibujos y jugar con líneas, ritmos y contrastes. Además, un sistema de control táctil integrado completa la experiencia, ofreciendo una interacción inmediata y fluida.

Contacto HIMACS para la prensa en España:

Sara Navarrete snavarrete@ulled.com / Beatriz Rico brico@ulled.com

Más imágenes en: www.lxhausys.com/eu/himacs

HI.MACS



Ya sea como objeto de meditación o como una llamativa pieza de diseño para recibir invitados, SUNAE crea una atmósfera única impregnada de serenidad. Mucho más que una pieza de mobiliario, ofrece una auténtica pausa de relajación y una experiencia sensorial inmersiva en el corazón del hogar.

Descubre el vídeo de presentación [AQUÍ](#)



Contacto HIMACS para la prensa en España:

Sara Navarrete snavarrete@ulled.com / Beatriz Rico brico@ulled.com

Más imágenes en: www.lxhausys.com/eu/himacs



INFORMACIÓN DEL PROYECTO

Ubicación: Le Bry, Suiza

Diseño: SUNAE Sàrl | <https://sunae.ch/> | [@sunae.ch](https://www.instagram.com/sunae.ch)

Fabricación : kläusler acrylstein ag | www.himacs.ch | [@himacsschweiz](https://www.instagram.com/himacsschweiz)

Manipulador de HIMACS: kläusler acrylstein ag

Material: HIMACS S928 Alpine White Ultra-Thermoforming y S922U Intense Ultra Black | www.lxhausys.com/eu/himacs | [@himacseurope](https://www.instagram.com/himacseurope)

Aplicación SUNAE: Disponible en Apple Store y Google Play

Fotografía: Jessica Genoud

HIMACS *The shape of your ideas*

HIMACS es un material Solid Surface de alto rendimiento, utilizado en aplicaciones de arquitectura e interiorismo, desde fachadas y revestimientos murales hasta cocinas, baños y mobiliario a medida para espacios comerciales, residenciales y públicos. Compuesto por minerales, acrílico y pigmentos naturales, ofrece una superficie lisa, no porosa y visualmente continua que cumple con los más altos estándares de diseño, de fabricación, funcionalidad e higiene.

Termoformable y sin uniones visibles, HIMACS puede moldearse en prácticamente cualquier forma, permitiendo diseños tridimensionales fluidos. Al combinar una robustez similar a la de la piedra con la facilidad de trabajo de la madera, ofrece tanto libertad creativa como precisión técnica.

Prescrito por arquitectos y diseñadores de referencia como **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid, Marcel Wanders** y **David Chipperfield**, HIMACS goza de un amplio reconocimiento en el sector de la arquitectura y el diseño.

Fabricado mediante una **avanzada tecnología de curado térmico**, HIMACS presenta una estructura densa y homogénea que aumenta su resistencia y durabilidad. La **gama HIMACS Ultra** combina capacidades avanzadas de termoformado con una prestación cromática mejorada, permitiendo un radio interior mínimo de 6 mm y ofreciendo tonalidades profundas y uniformes que amplían las posibilidades del diseño.

HIMACS responde a una prescripción responsable gracias a sus atributos en materia de sostenibilidad. Su durabilidad, reparabilidad y fabricación sin juntas prolongan el ciclo de vida del producto y reducen los residuos, mientras que los recortes pueden reutilizarse durante el proceso de fabricación.

No poroso y fácil de mantener, HIMACS no emite COV ni contiene sílice, formaldehído y tampoco nanopartículas. Con certificación de calidad del aire interior, incluyendo **GREENGUARD Gold** y el nivel más alto de la **Certificación IAC**, contribuye a crear entornos seguros y saludables.

Una gama de colores en expansión, incluido el icónico Alpine White, incorpora **contenido reciclado preconsumo certificado por SCS**, mientras que la gama completa de fregaderos y lavabos contiene un mínimo de 8% de contenido reciclado certificado. El material dispone de Declaraciones Ambientales de Producto (EPD) y contribuye a la obtención de certificaciones como **LEED, BREEAM y DGNB**.

Fabricado conforme a la norma ISO 14001, HIMACS cuenta con un seguimiento continuo de su desempeño ambiental, incluyendo la eficiencia en el uso de recursos y la reducción de emisiones.

Certificado en calidad, seguridad, higiene y comportamiento frente al fuego, HIMACS ha sido el primer Solid Surface en recibir la Homologación Técnica Europea (ETA) para aplicaciones de fachada (Alpine White S728).

Ofrece una **garantía de 15 años** para los productos fabricados e instalados por miembros certificados de la red HIMACS Quality Club.

HIMACS está diseñado y producido por LX Hausys, líder global en materiales avanzados y filial de LX Holdings Corp.

Enlaces útiles: [Official Website](#) | [Newsroom](#) | [Fabrication Knowledge Base \(AI-powered platform\)](#)

Mantente conectado: [Newsletter](#) | [Instagram](#) | [Facebook](#) | [LinkedIn](#) | [Pinterest](#) | [YouTube](#)

Contacto HIMACS para la prensa en España:

Sara Navarrete snavarrete@ulled.com / Beatriz Rico brico@ulled.com

Más imágenes en: www.lxhausys.com/eu/himacs